

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Sommersemester 2021

Paule, Gabriela, Prof. Dr. phil., Universitätsprofessorin, GW I, Zi. 0.13, Tel. 0921/55-3633, gabriela.paule@uni-bayreuth.de

Csermak, Anna, Sekretariat, GW I, Zi. 0.31, Tel. 0921/55-3621, anna.csermak@uni-bayreuth.de

Klimant, Thomas, Dr., wiss. Mitarbeiter, GW I, Zi.0.15, Tel. 0921/55-3635, tom.klimant@uni-bayreuth.de

Lüthgens, Stephanie, Dr., Akad. Rätin, GW I, Zi.0.08, Tel. 0921/55-3576, stephanie.luethgens@uni-bayreuth.de

Priemer, Bastian, Oberstudienrat im Hochschuldienst, GW I, Zi. 0.08, Tel. 0921/55-3572, bastian.priemer@uni-bayreuth.de

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen im Bereich Didaktik des Deutschen als Zweitsprache:

Lindner, Jessica, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, j.lindner@uni-bayreuth.de

Seifert, Lilli, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, lilli.seifert@uni-bayreuth.de

Fackler, Julia: Lehrbeauftragte

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen im Bereich Qualitätsoffensive Lehrerbildung:

Hecker, Maren: wiss. Mitarbeiterin, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, maren.hecker@uni-bayreuth.de

Horn, Benjamin: wiss. Mitarbeiter, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, benjamin.horn@uni-bayreuth.de

Noack, Max-Emanuel: wiss. Mitarbeiter, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, Max-Emanuel1.Noack@uni-bayreuth.de

Zahradniček, Lucia, Dr.: wiss. Mitarbeiterin, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, lucia.zahradnicek@uni-bayreuth.de

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen und Lehrbeauftragte im Bereich Darstellendes Spiel/Theaterdidaktik:

Albert, Christian: Studienrat im Hochschuldienst, GW I, Zi.0.15, Tel. 0921/55-3635, christian.albert@uni-bayreuth.de

Börner, Alexandra: Lehrbeauftragte

Geyer, Andi: Lehrbeauftragter

Schmitt-Hornischer, Alexandra: Lehrbeauftragte, ali.z@gmx.de

Wührl-Struller, Klaus, Dr.: Lehrbeauftragter, kws@dr-eulenspiegel.de

Zeitler, Bianka: Oberstudienrätin im Hochschuldienst

Module: Bitte melden Sie sich über CampusOnline an, sowohl für die Lehrveranstaltungen als auch für die Prüfungen. Wählen Sie bei der Prüfungsanmeldung das gewünschte Modul aus.

<https://campusonline.uni-bayreuth.de>

Um fehlende Modulverknüpfungen zu erstellen, melden sie sich bitte bei Anna Csermak (anna.csermak@uni-bayreuth.de) mit folgenden Angaben: Modulnummer, Prüfungsknoten/ Leistungspunkte, Lehrveranstaltungsnummer, Semester. Für Lehrveranstaltungen, die für das gewünschte Modul nicht vorgesehen sind, kontaktieren Sie bitte zuerst die Lehrstuhlinhaberin.

Vorlesung

40501	SPRACHDIDAKTIK Orthographie und Rechtschreibunterricht V 2st, Di 8:00-10:00; online LA RS VM, LA RS SM, DEU-FD-VM, DEU-FD-GM1, DEU-FW/FD-DM, MA SPRINK, BA Germ	Lüthgens
--------------	--	-----------------

Das Ziel der Vorlesung besteht darin, einen umfassenden Überblick über den Lernbereich „Richtig schreiben“ sowie über dessen orthographischen Grundlagen und Entwicklungen zu vermitteln. Dazu wird es zunächst notwendig sein, die Entwicklung der deutschen Rechtschreibung und ihrer Reformbemühungen überblicksmäßig vorzustellen, bevor anschließend einzelne orthographische Teilbereiche und deren Fehlerquellen für Schülerinnen und Schüler gezielt unter die Lupe genommen werden. Anschließend gilt es, wichtige rechtschreibdidaktische Inhalte zu wiederholen und zu vertiefen. Zum Ende des Seminars werden einzelne Unterrichtsmodelle miteinander verglichen und diskutiert.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Sprachdidaktik.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme

Leistungsnachweis unbenotet

Anmeldung: über Campus online und elearning

Einführungen

40502	Einführung in die Literaturdidaktik PS 2st, Mi 8-10, online bis Juni LA RS GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2	Lüthgens
-------	--	----------

Zunächst sollen grundsätzliche Fragen, Positionen und Probleme der Literaturdidaktik als wissenschaftlicher Fachdidaktik mit Bezug zur Institution Schule Gegenstand des Einführungsseminars sein. Anschließend werden literaturdidaktische Konzeptionen vorgestellt und diskutiert. Im Fokus des Interesses stehen dabei Literatur- und Lesesozialisation, Umgang mit Literatur in den Sekundarstufen I und II zwischen zu vermittelndem Fachwissen und der Förderung von Lesefreude und Lesegenuss sowie Literatur in Buch, Film, neuen Medien und auf der Bühne. All dies wird anhand der verschiedenen literarischen Gattungen und der Kinder- und Jugendliteratur thematisiert.

Fachliteratur: Bogdal, Klaus-Michael u. Hermann Korte (Hg.): Grundzüge der Literaturdidaktik, München 2002; Abraham, Ulf u. Matthis Kepser: Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin 2016; Frederking, Volker u.a. (Hg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts, Band 2: Literatur- und Mediendidaktik, Baltmannsweiler 2013.

Voraussetzungen: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis (benotet): Klausur

Anmeldung: über Campus online und elearning

40503	Einführung in die Sprachdidaktik PS, 2 SWS, Mittwoch, 10-12, online bis Juni LA RS GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2	Lüthgens
-------	--	----------

Mit der Einführung in die Sprachdidaktik sollen die Teilnehmenden zu grundsätzlichen Fragen des sprachlichen Lernens im Deutschunterricht hingeführt werden. Ausgehend vom aktuellen fachdidaktischen Diskussionsstand werden Inhalte, Ziele und Voraussetzungen von sprachlichen Lernprozessen und Unterricht im Fach Deutsch erörtert und sprachdidaktische Konzepte untersucht. Im Zentrum stehen die verschiedenen sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts „mündliche und schriftliche Kommunikation“, „Sprache untersuchen“, „Rechtschreiben“, „Lesen“.

Fachliteratur: U. Bredel u.a. (Hg.) (2003): Didaktik der deutschen Sprache. Ein Handbuch. 2 Bde., Paderborn; G. Lange, S. Weinhold (Hg.) (2005): Grundlagen der Deutschdidaktik. Sprachdidaktik – Mediendidaktik – Literaturdidaktik, Baltmannsweiler; W. Steinig, H.-W. Huneke (2007): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung, Berlin.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Germanistische Linguistik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis (benotet): Klausur

Anmeldung: über Campus online und elearning

Kolloquien

40508	Kolloquium für Examenkandidaten K, 2 SWS, Mi 12:00-14:00, online bis Juni LA WM2 EM, LA DEU-FD-VM	Lüthgens
-------	--	----------

Inhalt: Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen in Didaktik Deutsch. Ausgewählte sprach-, literatur- und mediendidaktische Themenbereiche werden anhand von Klausurfragen wiederholt und vertieft. Von den Teilnehmenden wird die Bereitschaft zu intensiver und eigenständiger Arbeit erwartet.

Literaturhinweise werden bei der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an den deutschdidaktischen Einführungsveranstaltungen

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Referat

Leistungsnachweis (nur unbenotet)

Anmeldung: über Campus online und elearning

Proseminare

40511	LITERATURDIDAKTIK Krimis im Deutschunterricht, PS 2st, Mo 8-10, online LA RS VM, LA RS SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, BA Germ M 5D, MA Lit. u. Medien	Lüthgens
-------	--	----------

Inhalt: Nach wie vor sind Krimis bei Kindern und Jugendlichen sehr beliebt. Im Seminar gilt es zunächst, die Kriminalliteratur mit ihren Merkmalen und Besonderheiten genauer unter die Lupe zu nehmen, bevor anschließend literaturdidaktische Konzepte zur unterrichtlichen Behandlung dieser Literatur wiederholt und vertieft werden. Nach diesem allgemeinen Teil zum Einsatz von Krimis im Deutschunterricht sollen ausgesuchte Kriminalromane aus unterschiedlichen Zeiten (sowie auch teilweise deren mediale Aufbereitungen) besprochen und auf ihre Brauchbarkeit und mögliche Zielsetzungen für den Unterricht untersucht werden. Konkrete unterrichtliche Umsetzungsmöglichkeiten sollen schließlich erarbeitet und diskutiert werden.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Literaturdidaktik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Lesen ausgewählter Kriminalromane, ein Referat

Leistungsnachweis: unbenotet oder benotet (Seminararbeit)

Anmeldung: über Campus online und elearning

40512	LITERATURDIDAKTIK Epische Kurzformen im Deutschunterricht PS 2st, Do 10:00-12:00 Uhr, online LA RS VM, LA RS SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, BA Germ M 5D, MA Lit. u. Medien	Lüthgens
-------	--	----------

Inhalt: Epische Kleinformen wie Märchen, Fabeln, Sagen und Kurzgeschichten spielen im Deutschunterricht seit jeher eine bedeutende Rolle. Ein wichtiger Vorzug dieser Texte ist die Möglichkeit, sie ungekürzt als Ganzes zu rezipieren. Dadurch können verschiedene hermeneutische Grundforderungen hinsichtlich des Verstehens literarischer Texte eingelöst werden. Im Seminar sollen exemplarische Texte auf ihre Eignung im Deutschunterricht vor dem theoretischen Hintergrund verschiedener (fach)didaktischer Konzepte untersucht werden. Ebenso soll es darum gehen, vorhandene Unterrichtsmodelle zum Umgang mit epischen Kurzformen zu diskutieren.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis: unbenotet und benotet (Seminararbeit)

Anmeldung: über Campus online und elearning

40515	SPRACHDIDAKTIK Der Lernbereich „Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren“ im Deutschunterricht PS 2st Do 8:00-10:00, online LA RS VM, LA RS SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, BA Germ M 5D, MA SPRINK	Lüthgens
-------	--	----------

Inhalt: Nach der Erarbeitung der wichtigsten Grundlagen des Lernbereiches „Sprachgebrauch und Sprache untersuchen und reflektieren“ sollen hierzu Unterrichtsmodelle vorgestellt und diskutiert werden. Anschließend wird es um die gemeinsame Erstellung von Unterrichtsmaterialien und Stundenverläufen gehen. Inwieweit die Studierenden das angefertigte Material an einem Bayreuther Gymnasium selbst ausprobieren dürfen, ist derzeit aufgrund der Corona-Krise noch nicht absehbar.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme am Einführungsseminar zur Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, evtl. Unterrichtsbesuche am GCE

Leistungsnachweis: unbenotet oder benotet (Seminararbeit)

Anmeldung: über Campus online und elearning

40516	SPRACHDIDAKTIK Schreibunterricht heute PS 2st, Mo, 10:00-12:00, online LA RS VM, LA RS SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM	Lüthgens
-------	---	----------

Inhalt: Wie gut Schülerinnen und Schüler das Schreiben erlernen, ist maßgeblich von ihren Lehrkräften und von deren angewandten Impulsen und Konzepten abhängig. Im Seminar gilt es, neuere Konzepte der Schreibdidaktik kennen zu lernen und kritisch zu hinterfragen. Ebenso soll deren konkrete methodische Umsetzung im schulischen Alltag thematisiert werden. Neben verschiedenen sprachdidaktischen Ansätzen bildet schließlich die Bewertung von Schülertexten einen Schwerpunkt des Seminars.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis: unbenotet oder benotet (Seminararbeit)

Anmeldung: über Campus online und elearning

40519	MEDIENDIDAKTIK Jugendmedien im inklusiven Literaturunterricht PS, 2 SWS, Mittwoch 10-12 Uhr, Beginn 21.04.2021, online LA VM, LA WM2 SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, BA Germ M 5D, MA Lit. u. Medien	Hecker/Linke
-------	--	--------------

Gelungener inklusiver Literaturunterricht ist intermedial ausgerichtet. In diesem Seminar beschäftigen wir uns zunächst damit, welche Kriterien wir für literarische Texte und Medien für Jugendliche anwenden können und welche exemplarischen Werke sich als Grundlage für einen inklusiven Unterricht im Medienverbund eignen. Wir besprechen, wie sich Konzepte für Unterrichtsreihen oder Einzelstunden konkret gestalten lassen. In den einzelnen Seminarsitzungen verbinden wir dabei die Perspektiven aus Sonderpädagogik und Deutschdidaktik auf das Thema Inklusion und diskutieren die aktuelle Forschung aus beiden Bereichen.

Voraussetzungen: für Lehramtsstudierende Einführung in die Literaturdidaktik

Leistungsnachweis: nach Bedarf

Anmeldung: bitte melden Sie sich über CAMPUSonline an

40520	UNTERRICHTSPRAXIS Deutschunterricht konkret – Einblicke in die Unterrichtspraxis PS, 2 SWS, Montag, 16-18 Uhr, LA RS SM, DEU-FD-UP	Priemer
-------	---	----------------

Ganz gezielt möchte dieses Seminar Einblicke in die Unterrichtspraxis des Faches Deutsch am Gymnasium geben. Dabei lernen die Studierenden nicht nur die konkrete Vorbereitung von Unterrichtsstunden, sondern nehmen auch am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium in Kulmbach teil. Diese Teilnahme ist derzeit auch im Online-Unterricht möglich.

Auf diese Weise können die angehenden Deutschlehrer/innen über einen längeren Zeitraum Klassen im Deutschunterricht erleben, ihre eigene Beobachtungsgabe schulen und gemeinsam mit dem Dozenten Planungsaufgaben übernehmen. Vorzugsweise sollten die Interessenten dabei mittwochs von ca. 09:30 bis 11:15 Uhr ein Zeitfenster offenhalten, in dem sie zusätzlich die Fahrt nach Kulmbach gewährleisten können (sofern Präsenzunterricht stattfindet). Bis auf wenige Ausnahmen sind pro Woche aber KEINE Doppelsitzungen (Montag und Mittwoch) vorgesehen. Wichtige Fachliteratur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über Campuonline und gleichzeitig per Email (BastianPriemer@gmx.de) an.

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme in den Seminarsitzungen und am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis (benotet): Seminararbeit

40535	Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache Seminar, 2 SWS, montags 14-16 Uhr; Beginn: 12.04. 2021 DiDaZ M1, LA DEU-FW/FD-DM, LA RS SM, Enrichment	Lindner
-------	---	----------------

Inhalt: Das Seminar gibt einen Überblick über fachwissenschaftliche und fachdidaktische Themenbereiche des Deutschen als Zweitsprache (DaZ). Ausgehend von Gemeinsamkeiten und Unterschieden der Begrifflichkeiten Erstsprache – Zweitsprache – Fremdsprache werden ausgewählte Spracherwerbstheorien und empirische Studien vorgestellt, allgemeine didaktische Konsequenzen für einen handlungsorientierten und nachhaltigen DaZ-Unterricht hergeleitet und diskutiert. Unter Berücksichtigung verschiedener Bedingungsfaktoren des Zweitspracherwerbs thematisiert das Seminar in Grundzügen den Erwerb sprachlicher Kompetenzen, die Einschätzung und den Umgang mit Fehlern und Interimsprachen und die Auswahl geeigneter Methoden und Medien im DaZ-Unterricht.

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Kurzreferat

Leistungsnachweis: Das Seminar wird mit einer 90-minütigen Klausur abgeschlossen.

Anmeldung: über Campus Online und e-learning

Aktuelles: Aufgrund der aktuellen Situation wird es erst relativ kurzfristig möglich sein, das endgültige Lehrformat (Präsenzlehre, Onlinelehre, Blended-Learning) festzulegen. Melden Sie sich bitte deshalb möglichst frühzeitig über e-learning und Campus Online zum Kurs an.

40538	Produktion von Texten: Sprechen und Schreiben im Fachunterricht Wege zur Bildungssprache Online-Seminar, 2 SWS Vorbesprechung: Montag, 19. April 2021, 15.45-16.15 Uhr Montag, 28. Juni 2021, 16-18 Uhr Montag, 12. Juli 2021, 16-18 Uhr DiDaZ Modul 5, LA RS SM, DEU-FW/FD-DM	Lindner
-------	---	----------------

Inhalt: Das Seminar beschäftigt sich mit den Herausforderungen der Bildungs- und Fachsprache für zwei- und mehrsprachige Schüler*innen und fokussiert praxisnah die Merkmale eines sprachsensiblen Fachunterrichts. Die Seminarinhalte werden hauptsächlich online erarbeitet.

Anforderungen: selbständige Erarbeitung der Online-Inhalte sowie Ausarbeitung einer Lernzusammenfassung

Leistungsnachweis: Die Prüfungsleistungen bestehen aus einem Kurzreferat und einer abschließenden Klausur.

Anmeldung: über Campus Online und e-learning

Aktuelles: Aufgrund der aktuellen Situation wird es erst relativ kurzfristig möglich sein, das endgültige Lehrformat (Präsenzlehre, Onlinelehre, Blended-Learning) festzulegen. Melden Sie sich bitte deshalb möglichst frühzeitig über e-learning und Campus Online zum Kurs an.

40562 (40479 NDL)	Ereignisstrukturen erzählt und dargestellt. Ein Dialog zwischen Literaturwissenschaft und Theaterdidaktik. Zweiwöchig, montags 14-18h, online Beginn in der ersten Vorlesungswoche am 12.04.2021 NDL3, TD M1 und M2	Klimant/ Beranovsky
-------------------------	--	--------------------------------

Der zentrale Gegenstand dieses Seminars ist das Ereignis. Als folgenreiche, entscheidende und unvorhersehbare Veränderung in der dargestellten Welt destabilisiert es deren Ordnung und zwingt die in ihr lebenden Figuren zu handeln. Kurzum: Es setzt Geschichten in Gang. Aus literaturwissenschaftlicher Sicht erklären Jurij Lotmans Raummodell sowie Wolf Schmidts Theorie der Ereignishaftigkeit am deutlichsten, worin die Wirkung des Ereignisses besteht, und ermöglichen daher ein vertieftes Verständnis für diesen Grundbaustein der Narration, der für literaturwissenschaftliche Analysen von zentraler Bedeutung ist. In theaterdidaktischen Kontexten spielt das theatrale Ereignis

eine zentrale Rolle hinsichtlich der bildenden Potenziale des Theaterspiels. Denn theatrale Spielräume nicht-professioneller Spielender entstehen insbesondere dann, wenn die Ereignisstrukturen einer Aufführungspraxis deutlich konturiert werden.

In diesem Seminar werden neben den literaturwissenschaftlichen auch die Grundvoraussetzungen theatraler Ereignisstrukturen im Kontext eines erweiterten Theaterbegriffs theoretisch geklärt. Die Studierenden bilden 'Dramaturgie/Theaterdidaktik-Teams', die in gemeinsamer Arbeit das Zusammenwirken literarischer Ereignisstrukturen und deren theaterdidaktischer Aufbereitung ergründen. Dies geschieht anhand eines Inszenierungsvorhabens. **Fakultativ** können auf Wunsch der Studierenden auch erste szenische Realisationen probiert werden.

40564	Training Staatsexamen PS 2st, Fr 9-12, 14-tägig, online LA Enrichment M6	Lüthgens
-------	---	----------

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die das Schreiben von Staatsexamensklausuren in Didaktik Deutsch intensiv trainieren möchten. Anhand ausgewählter Klausurthemen und mit zugrundeliegenden Mustertexten werden Klausuraufgaben aus den letzten Prüfungsperioden untersucht und besprochen. Anschließend werden die Studenten dazu angehalten, sich selbst im Schreiben solcher Texte zu üben, um Schreibroutinen und Sicherheit beim Verfassen solcher Texte anzubahnen.

Achtung: Das Seminar findet 14-tägig statt und beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Anmeldung: Keine Anmeldung erforderlich

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar

Leistungsnachweis (nur unbenotet)