

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Sommersemester 2022

Paule, Gabriela, Prof. Dr. phil., Universitätsprofessorin, GW I, Zi. 0.13, Tel. 0921/55-3633, gabriela.paule@uni-bayreuth.de
Csermak, Anna, Sekretariat, GW I, Zi. 0.31, Tel. 0921/55-3621, anna.csermak@uni-bayreuth.de

Klimant, Thomas, Dr., wiss. Mitarbeiter, GW I, Zi.0.15, Tel. 0921/55-3635, tom.klimant@uni-bayreuth.de

Lüthgens, Stephanie, Dr., Akad. Rätin, GW I, Zi.0.08, Tel. 0921/55-3576, stephanie.luethgens@uni-bayreuth.de

Priemer, Bastian, Oberstudienrat im Hochschuldienst, GW I, Zi. 0.08, Tel. 0921/55-3572, bastian.priemer@uni-bayreuth.de

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen im Bereich Didaktik des Deutschen als Zweitsprache:

Alevtyna Hildebrand, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, Alevtyna.Hildebrand@uni-bayreuth.de

Maria Lena Weinkam, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, maria-lena.weinkam@uni-bayreuth.de

Lindner, Jessica, Lehrbeauftragte, j.lindner@uni-bayreuth.de

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen im Bereich Qualitätsoffensive Lehrerbildung:

Hecker, Maren, wiss. Mitarbeiterin, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, maren.hecker@uni-bayreuth.de

Noack, Max-Emanuel, wiss. Mitarbeiter, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, Max-Emanuel1.Noack@uni-bayreuth.de

Haldorn, Lucia, Dr., wiss. Mitarbeiterin, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, lucia.haldorn@uni-bayreuth.de

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen und Lehrbeauftragte im Bereich Darstellendes Spiel/Theaterdidaktik:

Albert, Christian, Studienrat im Hochschuldienst, GW I, Zi.0.15, Tel. 0921/55-3635, christian.albert@uni-bayreuth.de

Börner, Alexandra, Lehrbeauftragte

Schmitt-Hornischer, Alexandra, Lehrbeauftragte, ali.z@gmx.de

Sparberg, Anja, Lehrbeauftragte

Wührl-Struller, Klaus, Dr., Lehrbeauftragter, kws@dr-eulenspiegel.de

Module: Bitte melden Sie sich über CampusOnline bzw. cmlife an, sowohl für die Lehrveranstaltungen als auch für die Prüfungen. Wählen Sie bei der Prüfungsanmeldung das gewünschte Modul aus. Um fehlende Modulverknüpfungen zu erstellen, melden sie sich bitte bei Anna Csermak (anna.csermak@uni-bayreuth.de) mit folgenden Angaben: Modulnummer, Prüfungsknoten/ Leistungspunkte, Lehrveranstaltungsnummer, Semester. Für Lehrveranstaltungen, die für das gewünschte Modul nicht vorgesehen sind, kontaktieren Sie bitte zuerst die Lehrstuhlinhaberin.

Vorlesung

40500 Konzepte der Literaturdidaktik – ein Überblick **Paule**
V 2st, Do 10-12
DEU-FD-VM, DEU-DM FW/FD, LA RS VM, LA RS WM FD SM, BA Germ M5,
MA Lit. u. Medien M4

In dieser Vorlesung werden wir uns zu Beginn mit der Frage befassen, was unter literarischer Rezeptionskompetenz zu verstehen ist. Auf dieser Grundlage und unter dieser Zielperspektive diskutieren wir verschiedene literaturdidaktische Konzepte und konkretisieren sie (auch methodisch) an Textbeispielen der drei Großgattungen Epik, Dramatik und Lyrik.

Anmeldung: über Cmlife und elearning

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit, Vor- und Nachbereitung

Voraussetzungen: für Stud. der Lehramter: Einführung in die Literaturdidaktik

Leistungsnachweis: je nach Bedarf

Einführungen

40502 Einführung in die Literaturdidaktik Lüthgens
PS 2st, Mi 8-10,
LA RS GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2

Inhalt: Zunächst sollen grundsätzliche Fragen, Positionen und Probleme der Literaturdidaktik als wissenschaftlicher Fachdidaktik mit Bezug zur Institution Schule Gegenstand des Einführungsseminars sein. Anschließend werden literaturdidaktische Konzeptionen vorgestellt und diskutiert. Im Fokus des Interesses stehen dabei Literatur- und Lesesozialisation, Umgang mit Literatur in den Sekundarstufen I und II zwischen zu vermittelndem Fachwissen und der Förderung von Lesefreude und Lesegenuss sowie Literatur in Buch, Film, neuen Medien und auf der Bühne. All dies wird anhand der verschiedenen literarischen Gattungen und der Kinder- und Jugendliteratur thematisiert.

Fachliteratur: Bogdal, Klaus-Michael u. Hermann Korte (Hg.): Grundzüge der Literaturdidaktik, München 2002; Abraham, Ulf u. Matthias Kepser: Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin 2016; Frederking, Volker u.a. (Hg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts, Band 2: Literatur- und Mediendidaktik, Baltmannsweiler 2013.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis (benotet): Klausur

Anmeldung: über Cmlife und elearning

40503 Einführung in die Sprachdidaktik Lüthgens
PS 2st, Do 8:00-10:00
LA RS GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2

Inhalt: Mit der Einführung in die Sprachdidaktik sollen die Teilnehmenden zu grundsätzlichen Fragen des sprachlichen Lernens im Deutschunterricht hingeführt werden. Ausgehend vom aktuellen fachdidaktischen Diskussionsstand werden Inhalte, Ziele und Voraussetzungen von sprachlichen Lernprozessen und Unterricht im Fach Deutsch erörtert und sprachdidaktische Konzepte untersucht. Im Zentrum stehen die verschiedenen sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts „mündliche und schriftliche Kommunikation“, „Sprache untersuchen“, „Rechtschreiben“, „Lesen“.

Fachliteratur: U. Bredel u.a. (Hg.) (2003): Didaktik der deutschen Sprache. Ein Handbuch. 2 Bde., Paderborn; G. Lange, S. Weinhold (Hg.) (2005): Grundlagen der Deutschdidaktik. Sprachdidaktik – Mediendidaktik – Literaturdidaktik, Baltmannsweiler; W. Steinig, H.-W. Huneke (2007): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung, Berlin.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Linguistik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis (benotet): Klausur

Anmeldung: über Cmlife und elearning

40509 Übung zur Einführung in die Sprachdidaktik Lüthgens
Ü 2st, Mo 10:00-12:00

Inhalt: Diese Übung vertieft die Inhalte des Seminars „Einführung in die Sprachdidaktik“. Die Teilnahme ist freiwillig, allerdings ist sie ratsam, da die theoretischen Inhalte des Einführungsseminars hier durch praktische Beispiele nochmals wiederholt und verdeutlicht werden.

Voraussetzungen: gleichzeitige oder bereits erfolgreich abgeschlossene Teilnahme an der Einführung in die Literaturdidaktik.

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme und aktive Mitarbeit

Leistungsnachweis: keine

Anmeldung: über Cmlife und elearning

Praktika

40504 Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum Paule
(Realschule)
Praktikum in den Schulen, 4st, Dienstagvormittag, Beginn 26.04.22
LA RS WM FD TPM

Inhalt: Hospitationen und eigene Unterrichtsversuche in der Schule

Voraussetzungen: Orientierungspraktikum, pädagogisch-didaktisches Blockpraktikum, Einführungen in die Literatur- und Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßiger Unterrichtsbesuch und Durchführung eigener Unterrichtsstunden

Leistungsnachweis: wird über das Begleitseminar erworben

Anmeldung: über die jeweiligen Praktikumsämter

40506 Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum Paule
(Realschule)
S, 2st, Dienstag, 14-16, Beginn 26.04.22
LA RS WM FD TPM

Ziel der Veranstaltung ist es, die Studierenden eng an deren Bedürfnissen orientiert durch das Praktikum zu begleiten. Dabei werden konkret erarbeitete Unterrichtsentwürfe diskutiert, Methoden und Materialien auf ihre Effektivität geprüft und die durchgeführten Lehrversuche gemeinsam reflektiert. Didaktische Konzepte werden auch im Hinblick auf ihre variable Einsetzbarkeit über den konkreten Unterrichtsalltag hinaus vorgestellt.

Voraussetzungen: Orientierungspraktikum, pädagogisch-didaktisches Blockpraktikum, Einführungen in die Literatur- und Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung

Leistungsnachweis: Hausarbeit (Praktikumsreflexion)

Anmeldung: über Cmlife

40505 Studienbegleitendes fachdidaktisches Praktikum Lüthgens
an Gymnasium)
Praktikum in den Schulen, 4st.,
Dienstag 8:00-12:00
DEU-FD-PM

Inhalt: Hospitationen und eigene Unterrichtsversuche in der Schule

Voraussetzungen: Orientierungspraktikum, pädagogisch-didaktisches Blockpraktikum, Einführungen in die Literatur- und Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßiger Unterrichtsbesuch und Durchführung eigener Unterrichtsstunden

Leistungsnachweis: wird über das Begleitseminar erworben

Anmeldung: über die jeweiligen Praktikumsämter

40507 Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Lüthgens Lüthgens
Praktikum an Gymnasien:
S 2st Do 10:00-12:00
DEU-FD-PM,

Ziel der Veranstaltung ist es, die Studierenden eng an deren Bedürfnissen orientiert durch das Praktikum zu begleiten. Dabei werden konkret erarbeitete Unterrichtsentwürfe diskutiert, Methoden und Materialien auf ihre Effektivität geprüft und die durchgeführten Lehrversuche gemeinsam reflektiert. Didaktische Konzepte werden auch im Hinblick auf ihre variable Einsetzbarkeit über den konkreten Unterrichtsalltag hinaus vorgestellt.

Voraussetzungen: Orientierungspraktikum, pädagogisch-didaktisches Blockpraktikum, Einführungen in die Literatur- und Sprachdidaktik

Leistungsnachweis: Hausarbeit (Praktikumsreflexion)

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über CAMPUSonline an.

Aktuelles: Aufgrund der aktuellen Situation wird es erst relativ kurzfristig möglich sein, das endgültige Lehrformat (Präsenzlehre, Onlinelehre, Blended-Learning) festzulegen. Melden Sie sich bitte deshalb möglichst frühzeitig über e-learning und Cmlife zum Kurs an.

Kolloquien

Oberseminar
1 st, n.V.

Paule

40508 Kolloquium für Examenskandidaten
Koll 2st, Mo 8:00-10:00
LA RS WM FD EM, LA DEU-FD-VM

Lüthgens

Inhalt: Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen in Didaktik Deutsch. Ausgewählte sprach-, literatur- und mediendidaktische Themenbereiche werden anhand von Klausurfragen wiederholt und vertieft. Von den Teilnehmenden wird die Bereitschaft zu intensiver und eigenständiger Arbeit erwartet.

Literaturhinweise werden bei der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an den deutschdidaktischen Einführungsveranstaltungen

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Referat

Leistungsnachweis (nur unbenotet)

Anmeldung: über Cmlife und elearning

40509 Training Staatsexamen
PS 2st, Fr 9-12; 14-tägig, online!

Lüthgens

Inhalt: Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die das Schreiben von Staatsexamensklausuren in Didaktik Deutsch intensiv trainieren möchten. Anhand ausgewählter Klausurthemen und mit zugrundeliegenden Mustertexten werden Klausuraufgaben aus den letzten Prüfungsperioden untersucht und besprochen. Anschließend werden die Studenten dazu angehalten, sich selbst im Schreiben solcher Texte zu üben, um Schreibroutinen und Sicherheit beim Verfassen solcher Texte anzubahnen. Achtung: Das Seminar findet 14-tägig durchgehend als Online-Veranstaltung statt und beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Anmeldung: Keine Anmeldung erforderlich

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar

Leistungsnachweis keine

Proseminare

40511 LITERATURDIDAKTIK
Epische, lyrische und dramatische Texte der Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht
PS 2st, Mi, 10:00-12:00,
LA RS VM, LA RS WM FD SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, BA Germ M 5D, MA Lit. u. Medien

Lüthgens

Im Seminar gilt es zunächst, wichtige Grundkenntnisse im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur zu erarbeiten sowie didaktisch-methodische Prinzipien, die für den Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht von Bedeutung sind, kennen zu lernen. Im Mittelpunkt dieses Seminars stehen anschließend epische, lyrische und auch dramatische Texte der Kinder- und Jugendliteratur. Diese sollen analysiert und auf ihre Brauchbarkeit für den Einsatz im Unterricht überprüft werden. Dabei wird es auch darum gehen, konkrete methodische Möglichkeiten im Umgang mit diesen Texten zu erarbeiten und zu diskutieren.

Für einen benoteten Leistungsnachweis sind ein Kurzreferat sowie eine Seminararbeit erforderlich. Literaturhinweise werden bei der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Literaturdidaktik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: unbenotet oder benotet

Anmeldung: über Cmlife und elearning

40513 LITERATURDIDAKTIK Klimant
Szenisches Lernen im Deutschunterricht
Dienstag 8-12h, zweiwöchig,
Beginn am 26.04.,
Zusatztermine am 03.05. und 14.06.
LA RS VM, LA RS WM FD SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-
FW/FD-DM, BA Germ M 5D, MA Lit. u. Medien

Was verstehen Sie unter szenischem Lernen im Deutschunterricht? Möglicherweise denken Sie zunächst an den produktiven Umgang mit dem Standbild – und hier liegen Sie durchaus richtig. Allerdings umfasst szenisches Lernen weit mehr als diese Lernform. Wir werden uns auf die Potenziale szenischen Lernens im Literaturunterricht konzentrieren, jedoch auch weitere Wirkungsfelder im Deutschunterricht kennen lernen. Dazu erschließen wir im Seminar entsprechende Fachdidaktik-, Bildungs- und Unterrichtskonzepte. Darüber hinaus werden wir uns auch praktisch mit den ‚Dos and Don’ts‘ szenischen Lernens im Deutschunterricht auseinandersetzen; keine Sorge: Sie müssen dazu keine Schauspieler*innen sein – Ihre Spielbereitschaft und -freude genügen!

Hinweis: Maximal 12 Teilnehmende – eine Anmeldung vorab ist daher bis zum 01.04.2022 erforderlich.

Die Sitzungen dieser Lehrveranstaltung sollen in Präsenz stattfinden.

Kursinformation: <https://elearning.uni-bayreuth.de/course/view.php?id=32824>

Literatur:

Abraham, Ulf; Kammler, Clemens: Drama – Theater – Szenisches Spiel. In: Praxis Deutsch 2005 (Sonderheft), S. 3-9.

Denk, Rudolf: Figurenkonzepte, Rollenspiele, theatralische Formen. Möglichkeiten szenischer Interpretation. In: Frederking, Volker; Krommer, Axel; Meier, Christel (Hrsg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts. Band 2. Literatur und Mediendidaktik. 2., neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren 2013, 488-500.

Klimant, Tom: Grenzverschiebungen theatralen Lernens. Zur Implementierung theatraler ästhetischer Spielräume in den Literaturunterricht. In: Grenzspiele. Theaterdidaktische Perspektiven auf Normen und Normbrüche im Drama und auf der Bühne. Hrsg. v. Anne Steiner und Florian Radvan. Baltmannsweiler: Schneider 2016, S. 131-161.

Klimant, Tom: Vom Leben erzählen: Ein Konferenzbericht zu szenischem Lernen und literarischem Verstehen. In: Scenario. Ed. by Manfred Schewe und Susanne Evan. Volume 2017, Issue 1, <http://research.ucc.ie/scenario/2017/01/Klimant/09/de>, 2017-11-21, p. 109-116.

Kochan, Barbara: Szenisches Spielen. Basisartikel. In: Praxis Deutsch 20 (1976), S. 10-18.

Kunz, Marcel: Spieltext und Textspiel. Szenische Verfahren im Literaturunterricht der Sekundarstufe II. Seelze: Kallmeyer'sche Verlagsbuchhandlung 1997.

Scheller, Ingo: Szenische Interpretation, Theorie und Praxis eines handlungs- und erfahrungsbezogenen Literaturunterrichts in Sekundarstufe I und II. 4. Auflage. Seelze: Kallmeyer u.a. 2010.

40514 LITERATURDIDAKTIK Hecker, Linke
Material für den inklusiven Literaturunterricht gestalten
PS, 2 SWS, Mittwoch 10-12 Uhr, Beginn 20.10.2021
LA RS VM, LA RS WM FD SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-
FW/FD-DM, BA Germ M 5D

Aktuell besteht ein breites Angebot von inklusiven Jugendbüchern, die sich für den Literaturunterricht eignen. Die Literaturdidaktik sieht aber gerade auch im Umgang mit anspruchsvoller Literatur eine Chance zur Ermöglichung der kulturellen Teilhabe aller Schülerinnen und Schüler. Entscheidend ist, in einem Unterricht, der sich an eine heterogene Schülerschaft richtet, wie die Lektüre vermittelt wird. Wir werden im Seminar darüber sprechen, wie sich Barrieren abbauen lassen und welche literaturdidaktischen und sonderpädagogischen Konzepte sich für den inklusiven Unterricht eignen. Für Lektüren der Sekundarstufe I werden wir Material gestalten, das die Balance zwischen Individualisierung und gemeinsamen Lernen hält und gleichzeitig dem literarischen Werk gerecht wird.

In den einzelnen Seminarsitzungen verbinden wir die Perspektiven aus Sonderpädagogik und Literaturdidaktik auf das Thema Inklusion und diskutieren die aktuelle Forschung aus diesen Bereichen.

Voraussetzungen: für Lehramtsstudierende Einführung in die Literaturdidaktik

Leistungsnachweis: nach Bedarf

Anmeldung: bitte melden Sie sich über CAMPUSonline an

- 40521 Kinder- und Jugendtheater Paule**
S 2st, Die 16-18
LA Darst. Spiel (Modul Theaterdid. 1 oder 2),
BA/Zusatzstudium Theaterdid. (Modul Theaterdid. 1 oder 2),
LA-DEU-DM-FW/FD, LA RS WM FD SM, BA Germ. M5,
MA Lit. u. Medien M4

Der erste Teil des Seminars wird anhand von Text- und Inszenierungsbeispielen einen Einblick in das professionelle Kinder- und Jugendtheater geben. Daneben befassen wir uns mit demjenigen Kinder- und Jugendtheater, bei dem die Kinder und Jugendlichen selbst auf der Bühne stehen. Für den zweiten, fachpraktisch ausgerichteten Teil des Seminars ist eine Teilnahme der Studierenden an einem Festival des Kinder- und Jugendtheaters geplant. Pandemiebedingt können entsprechende Entscheidungen nur kurzfristig getroffen werden. In Frage kommen dafür die Bayreuther Schultheatertage (bitte Termin 19.-21.7. (vormittags) vormerken!) oder Veranstaltungen von Theatern der Region.

Anmeldung: über Cmlife

Voraussetzungen: für Stud. der Studiengänge Darst. Spiel und Theaterdidaktik: Einführung in die Theaterdidaktik

Leistungsnachweis: je nach Bedarf

- 40515 SPRACHDIDAKTIK Lüthgens**
Bewertung mündlicher und schriftlicher Schüler-Leistungen
PS 2st, Mi, 12:00-14:00 Uhr
LA RS VM, LA RS WM FD SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-
FW/FD-DM, BA Germ M 5D, MA SPRINK

Inhalt: Mit Vorfreude und/oder Spannung erwarten viele Studierende das Referendariat. Schnell ist diese Zeit gekommen und ebenso schnell kommen auch die Bewertungen der ersten mündlichen und schriftlichen Leistungsnachweise auf die jungen Lehrkräfte zu. Doch wie kommt man nun zu einer angemessenen und fairen Bewertung und Benotung? Im Seminar soll dieser Frage ausführlich nachgegangen werden. Verschiedene Formen der Leistungserhebung sollen vorgestellt und für die unterschiedlichen Lernbereiche genauer analysiert werden. Ebenso soll das Bewerten von Schülerleistungen anhand von Schülertexten konkret geübt und trainiert werden.

Für einen benoteten Leistungsnachweis sind ein Kurzreferat sowie eine Seminararbeit erforderlich.

Voraussetzungen: Erfolgreiche Teilnahme an der Einführung in die Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: unbenotet oder benotet

Anmeldung: über Cmlife und elearning

- 40516 Didaktik des Rechtschreibens Noack**
PS, 2 SWS, Montag, 10-12
LA RS VM, LA RS WM SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-
DM, BA-Germ. M5B, BA-Germ. M5D

Rechtschreiben wird oft als „heimliches Hauptfach“ oder „gesellschaftlicher Zwang“ verstanden. Doch nicht grundlos wurde die Fähigkeit, Texte orthographisch korrekt verfassen zu können, auch in den Bildungsstandards festgehalten: Der hohe Stellenwert fehlerlosen Schreibens begründet sich vor allem in der Verantwortung gegenüber den Lesenden und durch die Inhalte des Lernbereichs *Richtig schreiben* werden die Grundlagen dafür gelegt, dass schriftliche Kommunikationssituationen und -prozesse erfolgreich bewältigt werden können. Wer genau jene Inhalte im Deutschunterricht didaktisch sinnvoll und für die Lernenden gewinnbringend vermitteln möchte, bedarf aber nicht nur fachlichen Wissens um den Aufbau und die Funktionsweise der deutschen Rechtschreibung, sondern muss ebenso in der Lage sein, den Gegenstand didaktisch zu modellieren sowie zugehörige Lehr- und Lernprozesse zu reflektieren. Die Teilnehmenden hierzu zu befähigen, wird ein zentrales Ziel der Veranstaltung sein.

Hinweis: Zur Veranstaltung sind insb. auch diejenigen Studierenden eingeladen, die im Wintersemester 2021 bereits am Proseminar „Deutsche Orthographie“ von Frau Dr. Bachmann-Stein teilnahmen.

Fachliteratur: Literaturhinweise werden im Laufe des Seminars bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Einführung in die Germanistische Linguistik; Einführung in die Sprachdidaktik

Anforderungen (für PS-Teilnahme): regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminargeschehen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen (durch Lektüre, Bearbeitung von Übungsaufgaben und dergl.)

Leistungsnachweis (benotet): Abschlussklausur (für BA-Germ. M5D: mündliche Prüfung)

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über CAMPUSonline/cmlife und e-Learning an.

Aktuelles: Aufgrund der aktuellen Situation wird es erst relativ kurzfristig möglich sein, das endgültige Lehrformat (Präsenz- oder Onlinelehre) festzulegen. Sofern es das Infektionsgeschehen zulässt, wird die Veranstaltung in Präsenz gehalten.

40520 UNTERRICHTSPRAXIS Priemer
Deutschunterricht konkret – Einblicke in die Unterrichtspraxis
PS, 2 SWS, Montag, 16-18 Uhr,
LA RS WM FD SM, DEU-FD-UP

Ganz gezielt möchte dieses Seminar Einblicke in die Unterrichtspraxis des Faches Deutsch am Gymnasium geben. Dabei lernen die Studierenden nicht nur die konkrete Vorbereitung von Unterrichtsstunden, sondern nehmen auch am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium in Kulmbach teil. Diese Teilnahme ist derzeit auch im Online-Unterricht möglich.

Auf diese Weise können die angehenden Deutschlehrer/innen über einen längeren Zeitraum Klassen im Deutschunterricht erleben, ihre eigene Beobachtungsgabe schulen und gemeinsam mit dem Dozenten Planungsaufgaben übernehmen. Vorzugsweise sollten die Interessenten dabei mittwochs von ca. 09:30 bis 11:15 Uhr ein Zeitfenster offenhalten, in dem sie zusätzlich die Fahrt nach Kulmbach gewährleisten können (sofern Präsenzunterricht stattfindet). Bis auf wenige Ausnahmen sind pro Woche aber KEINE Doppelsitzungen (Montag und Mittwoch) vorgesehen. Wichtige Fachliteratur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über Campusonline und gleichzeitig per Email (BastianPriemer@gmx.de) an.

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme in den Seminarsitzungen und am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis (benotet): Seminararbeit

40535 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache Hildebrand
Seminar, 2 SWS, montags 14-16 Uhr; Beginn: 25.04. 2022
DiDaZ M1, LA DEU-FW/FD-DM, LA RS WM FD SM, Enrichment

Inhalt: Das Seminar gibt einen Überblick über fachwissenschaftliche und fachdidaktische Themenbereiche des Deutschen als Zweitsprache (DaZ). Ausgehend von Gemeinsamkeiten und Unterschieden der Begrifflichkeiten Erstsprache – Zweitsprache – Fremdsprache werden ausgewählte Spracherwerbtheorien und empirische Studien vorgestellt, allgemeine didaktische Konsequenzen für einen handlungsorientierten und nachhaltigen DaZ-Unterricht hergeleitet und diskutiert. Unter Berücksichtigung verschiedener Bedingungsfaktoren des Zweitspracherwerbs thematisiert das Seminar in Grundzügen den Erwerb sprachlicher Kompetenzen, die Einschätzung und den Umgang mit Fehlern und Interimsprachen und die Auswahl geeigneter Methoden und Medien im DaZ-Unterricht. Abschließend werden Herausforderung der Fach-, bzw. Bildungssprache im schulischen Kontext thematisiert und die aktuellen Methoden und Modelle zur Konzeption eines sprachsensiblen Fachunterrichts behandelt.

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Referat

Leistungsnachweis: Das Seminar wird mit einer 90-minütigen Klausur abgeschlossen.

Anmeldung: über Campus Online und e-learning

Aktuelles: Aufgrund der aktuellen Situation wird es erst relativ kurzfristig möglich sein, das endgültige Lehrformat (Präsenzlehre, Onlinelehre, Blended-Learning) festzulegen. Melden Sie sich bitte deshalb möglichst frühzeitig über e-learning und Campus Online zum Kurs an.

40538 Produktion von Texten: Sprechen und Schreiben im Fachunterricht Hildebrand
Wege zur Bildungssprache
VHB-Online-Seminar, 2 SWS
Vorbesprechung: Montag, 25. April 2022, 15.45-16.15 Uhr
Montag, 27. Juni 2022, 16-18 Uhr
Montag, 11. Juli 2022, 16-18 Uhr
DiDaZ Modul 5, LA RS WM FD SM, DEU-FW/FD-DM

Inhalt: Das Seminar beschäftigt sich mit den Herausforderungen der Bildungs- und Fachsprache für zwei- und mehrsprachige Schüler*innen und fokussiert praxisnah die Merkmale eines sprachsensiblen Fachunterrichts. Ausgehend von den Begriffen Textkompetenz und Literalität werden Modelle und Methoden zur Förderung der Textrezeption und Textproduktion im DaZ-Kontext vorgestellt, die im Rahmen des Seminars praktisch angewendet und erprobt werden. Die Seminarinhalte werden hauptsächlich online erarbeitet.

Anforderungen: selbständige Erarbeitung der Online-Inhalte sowie regelmäßige Abgabe von Hausaufgaben

Leistungsnachweis: Erstellung eines Portfolios

Anmeldung: über Campus Online und e-learning

Aktuelles: Aufgrund der aktuellen Situation wird es erst relativ kurzfristig möglich sein, das endgültige Lehrformat (Präsenzlehre, Onlinelehre, Blended-Learning) festzulegen. Melden Sie sich bitte deshalb möglichst frühzeitig über e-learning und Campus Online zum Kurs an.

**40560 Berufssprache Deutsch
S, 2 SWS, Montag, 10-12 Uhr
Modulangaben
Fachdidaktik Technik FDT-D**

Haldorn

Inhalt: Das Seminar richtet sich an Studierende des Lehramts an beruflichen Schulen, die nicht speziell das Unterrichtsfach Deutsch studieren.

An beruflichen Schulen in Bayern sind die Lehrkräfte jedes Faches gefordert, sprachsensibel und sprachfördernd nach dem Konzept „Berufssprache Deutsch“ zu unterrichten. Die Lehrveranstaltung legt einen Schwerpunkt auf die Entwicklung professionsbezogener Kompetenzen auf Seiten der zukünftigen Lehrkräfte für eine kompetenzorientierte sprachförderliche Unterrichtsgestaltung. Dazu werden u.a. das Unterrichtsprinzip „Berufssprache Deutsch“, mit dem die Entwicklung der berufssprachlich-kommunikativen Kompetenzen der Lernenden in allen Fächern gefördert werden soll, und die Unterrichtsgestaltung nach diesem Prinzip thematisiert. Das Seminar fokussiert die Verzahnung von universitärer Theorie und schulischer Praxis.

Die Lehrveranstaltung soll nach Möglichkeit in Präsenzform stattfinden. Sollte das Infektionsgeschehen dies nicht erlauben, werden die angemeldeten Teilnehmer/innen kurzfristig vor Semesterbeginn entsprechend informiert. Melden Sie sich bitte auf Cmlife bis zum 11.04.22 verbindlich an.

Anforderungen: regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen

Leistungsnachweis: je nach Bedarf

Anmeldung: über Cmlife und elearning