

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Sommersemester 2019

Paule, Gabriela, Prof. Dr. phil., Universitätsprofessorin, GW I, Zi. 0.13, Tel. 0921/55-3633, gabriela.paule@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: Donnerstag 12-13 Uhr
Csermak, Anna, Sekretariat, GW I, Zi. 0.31, Tel. 0921/55-3621, anna.csermak@uni-bayreuth.de

Klimant, Thomas, Dr., wiss. Mitarbeiter, GW I, Zi.0.15, Tel. 0921/55-3635, tom.klimant@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: nach Vereinbarung.

Lüthgens, Stephanie, Dr., Akad. Rätin, GW I, Zi.0.08, Tel. 0921/55-3576, stephanie.luethgens@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: Freitag 9-10 Uhr nach vorheriger Anmeldung per E-Mail.

Priemer, Bastian, Oberstudienrat im Hochschuldienst, GW I, Zi. 0.08, Tel. 0921/55-3572, bastian.priemer@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: n. V., Anmeldung per E-Mail.

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen im Bereich Didaktik des Deutschen als Zweitsprache:

Lindner, Jessica, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, j.lindner@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: nach Vereinbarung per Email.

Simon, Nina, wiss. Mitarbeiterin DiDaZ, GW I, Zi 0.09, Tel. 0921/55-3522, nina.simon@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: nach Vereinbarung per Email.

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen im Bereich Qualitätsoffensive Lehrerbildung:

Hecker, Maren, wiss. Mitarbeiterin, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, maren.hecker@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: Dienstag 10-11 Uhr

Horn, Benjamin, wiss. Mitarbeiter, GW I, Zi. 0.11, Tel. 0921/55-3532, benjamin.horn@uni-bayreuth.de, Sprechstunde: Montag 14-15 Uhr, Anmeldung per Email.

Lehrbeauftragte im Bereich Darstellendes Spiel/Theaterdidaktik:

Schmitt-Hornischer, Alexandra: ali.z@gmx.de

Wührl-Struller, Klaus: kws@dr-eulenspiegel.de

Geyer, Andi: meiweg@posteo.at

Vorlesung

40500	LITERATURDIDAKTIK Literatur lesen! V, 2 SWS, Donnerstag, 10-12 Uhr, Beginn: 25.04.19, LA VM, LA WPM SM, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM, BA Germ M5, MA Literatur u. Medien M4	Paule
--------------	---	--------------

Eine der grundlegenden Zielperspektiven des Deutschunterrichts ist es, Kinder und Jugendliche an das Lesen heranzuführen und dabei Lesekompetenz und Lesemotivation zu fördern. Speziell im Literaturunterricht rücken darüber hinaus die Dimensionen literarischen Lernens und literarischer Bildung in den Blick. In der Vorlesung werden zugehörige fachdidaktische Konzepte vorgestellt, didaktisch reflektiert und an verschiedenen Beispielen methodisch konkretisiert. Von Interesse ist dabei insbesondere, wie sich literarische Bildung angesichts der heutigen Mediensozialisation von Kindern und Jugendlichen gestaltet.

Fachliteratur: wird im Seminar bekannt gegeben

Voraussetzungen: Seminar Einführung in die Literaturdidaktik

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Leistungsnachweis: Hausarbeit oder Klausur

Anmeldung: auf Campus online

Einführungen

40502 Einführung in die Literaturdidaktik Priemer
ES, 2 SWS, Donnerstag, 12-14 Uhr, Beginn: 25.04.2019,
LA GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2

Zunächst sollen grundsätzliche Fragen, Positionen und Probleme der Literaturdidaktik als wissenschaftlicher Fachdidaktik mit Bezug zur Institution Schule Gegenstand des Einführungsseminars sein. Anschließend werden literaturdidaktische Konzeptionen vorgestellt und diskutiert. Im Fokus des Interesses stehen dabei Literatur- und Lesesozialisation, Umgang mit Literatur in den Sekundarstufen I und II zwischen zu vermittelndem Fachwissen und der Befähigung zu Lesefreude und Lesegenuss, sowie Literatur in Buch, Film, neuen Medien und auf der Bühne. All dies wird anhand der verschiedenen literarischen Gattungen und der Kinder- und Jugendliteratur thematisiert.

Fachliteratur: Bogdal, Klaus-Michael u. Hermann Korte (Hg.): Grundzüge der Literaturdidaktik, München 2002; Abraham, Ulf u. Matthis Kepser: Literaturdidaktik Deutsch. Eine Einführung. Berlin 2016; Frederking, Volker u.a. (Hg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts, Band 2: Literatur- und Mediendidaktik, Baltmannsweiler 2013.

Voraussetzungen: Einführung in die NDL

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Leistungsnachweis (benotet): Klausur.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über Campusonline an.

40503 Einführung in die Sprachdidaktik Lüthgens
ES, 2 SWS, Dienstag, 8.30-10.00 Uhr, Beginn: 23.04.2019,
LA GM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-GM2

Mit der Einführung in die Sprachdidaktik sollen die Teilnehmenden zu grundsätzlichen Fragen des sprachlichen Lernens im Deutschunterricht hingeführt werden. Ausgehend vom aktuellen fachdidaktischen Diskussionsstand werden Inhalte, Ziele und Voraussetzungen von sprachlichen Lernprozessen und Unterricht im Fach Deutsch erörtert und sprachdidaktische Konzepte untersucht. Im Zentrum stehen die verschiedenen sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts „mündliche und schriftliche Kommunikation“, „Sprache untersuchen“, „Rechtschreiben“, „Lesen“.

Fachliteratur: U. Bredel u.a. (Hg.) (2003): Didaktik der deutschen Sprache. Ein Handbuch. 2 Bde., Paderborn; G. Lange, S. Weinhold (Hg.) (2005): Grundlagen der Deutschdidaktik. Sprachdidaktik – Mediendidaktik – Literaturdidaktik, Baltmannsweiler; W. Steinig, H.-W. Huneke (2007): Sprachdidaktik Deutsch. Eine Einführung, Berlin.

Voraussetzungen: Einführung in die Germanistische Linguistik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Kurzreferat

Leistungsnachweis (benotet): Klausur

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über Campusonline an.

Kolloquien

40508 Kolloquium für Examenskandidaten Lüthgens
K, 2 SWS, Mittwoch, 8.30-10.00 Uhr, Beginn: 24.04.2019,
LA WM2 EM, LA DEU-FD-VM

Das Kolloquium dient der Vorbereitung auf das schriftliche Staatsexamen in Didaktik Deutsch. Ausgewählte sprach-, literatur- und mediendidaktische Themenbereiche werden anhand von Klausurfragen wiederholt und vertieft. Von den Teilnehmenden wird die Bereitschaft zu intensiver und eigenständiger Arbeit erwartet.

Literaturhinweise werden bei der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Fachliteratur: Literaturhinweise werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Grundlagenmodul FD

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, ein Referat.

Leistungsnachweis: nur unbenoteter LNW.

Anmeldung: auf Campus online.

00180 LEHRAMT-STAATSEXAMEN TRAINING Lüthgens
PS, 2 SWS, Freitag, 10.00-14.00 Uhr, 14-tägig, Beginn: 03.05.2019,
LA Enrichment M6

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die das Schreiben von Staatsexamensklausuren in Didaktik Deutsch intensiv trainieren möchten. Anhand ausgewählter Klausurthemen und mit zugrundeliegenden Mustertexten werden Klausuraufgaben aus den letzten Prüfungsperioden untersucht und besprochen. Anschließend werden die Studenten dazu angehalten, sich selbst im Schreiben solcher Texte zu üben, um Schreibroutinen und Sicherheit beim Verfassen solcher Texte anzubahnen.

Achtung: Das Seminar findet 14-tägig statt und beginnt in der zweiten Vorlesungswoche.

Fachliteratur: Literaturhinweise werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Grundlagenmodul Fachdidaktik

Anforderungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar.

Leistungsnachweis: nur unbenoteter LNW.

Anmeldung: auf Campus online

40509 OBERSEMINAR Paule
OS, 1 SWS, nach Vereinbarung.

Seminare

40510 LITERATURDIDAKTIK Paule
Literaturgeschichte als fachdidaktisch-methodische Herausforderung im Deutschunterricht
PS, 2 SWS, Donnerstag, 8-10 Uhr, Beginn: 25.04.2019,
LA VM, LA WPM SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM,
BA Germ M5, MA Literatur u. Medien M4

Warum sollen Schülerinnen und Schüler literaturgeschichtliches Wissen erwerben? Auf der Grundlage welcher literaturwissenschaftlichen Konzepte soll dies geschehen – und mit welcher Zielperspektive? Wie ist fachdidaktisch mit dem Epochenbegriff umzugehen? Und welche didaktischen Schlüsse sind aus der Kanondiskussion zu ziehen? Wie ist Gegenwartsliteratur in dieses Themenfeld einzubeziehen? Und schließlich: Welche Unterrichtsarrangements eignen sich methodisch? Diesen Fragen wird das Seminar nachgehen und sie exemplarisch – für verschiedene Zeiträume, Gattungen und Autoren – diskutieren.

Fachliteratur: wird im Seminar bekannt gegeben

Voraussetzungen: Seminar Einführung in die Literaturdidaktik

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Leistungsnachweis: Hausarbeit

Anmeldung: auf Campus online

40511 LITERATURDIDAKTIK Lüthgens
Kinder- und Jugendromane im Deutschunterricht
PS, 2 SWS, Mittwoch, 12-14 Uhr, Beginn: 24.04.2019,
LA VM, LA WPM SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM,
BA Germ M5D, MA Literatur u. Medien M4

Im Seminar gilt es zunächst, wichtige Grundkenntnisse im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur zu erarbeiten sowie didaktisch-methodische Prinzipien, die für den Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht von Bedeutung sind, kennen zu lernen.

Hierbei soll vor allem folgenden Fragestellungen nachgegangen werden:

Welche Zielsetzungen können durch eine Behandlung von Texten der Kinder- und Jugendliteratur / Adoleszenzliteratur im Unterricht erreicht werden?

Welche methodisch-didaktischen Wege und Möglichkeiten stehen hierbei zur Verfügung?

Aktuelle Kinder- und Jugendromane sollen anschließend vorgestellt und analysiert sowie auf ihre Brauchbarkeit für den Einsatz im Deutschunterricht überprüft werden.

Für einen Leistungsnachweis sind ein Kurzreferat sowie eine Seminararbeit erforderlich.

40513 SPRACHDIDAKTIK Lüthgens
Orthographie und Rechtschreibunterricht Noack
PS, 2 SWS, Montag, 8.30-10.00 Uhr, Beginn: 29.04.2019,
LA VM, LA WM, LA WPM SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-
FW/FD-DM, BA Germ M5, MA SprInK

Orthographie wird oft als „heimliches Hauptfach“ oder „gesellschaftlicher Zwang“ verstanden. Routinierte Schreiber und Leser wissen jedoch, dass sich der hohe gesellschaftliche Stellenwert fehlerlosen Schreibens vor allem in der Verantwortung gegenüber dem Leser begründet. Insofern steht ein jeder Sprachteilhaber vor der wichtigen Aufgabe, Rechtschreibkompetenz aufzubauen. Wer das System der deutschen Orthographie umfassend verstehen möchte, bedarf des wissenschaftlichen Hintergrunds über deren Entwicklungsgeschichte und Regelung sowie über die zugrunde liegenden Prinzipien. Der Einblick in die Fachdidaktik ermöglicht darüber hinaus, den schulischen, aber auch den eigenen Lehr- und Lernprozess reflektiert und gewinnbringend zu gestalten, wobei hier schwerpunktmäßig der Frage nachgegangen werden soll, wie die erworbenen grundlegenden Inhalte im Deutschunterricht didaktisch sinnvoll und effektiv vermittelt werden können.

Fachliteratur: Literaturhinweise werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Einführung in die Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Leistungsnachweis: Regelmäßige und aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Bearbeitung von Übungsaufgaben (PS-Teilnahme) + Klausur (PS – benoteter LNW).

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über eLearning und CAMPUSonline an.

40516 SPRACHDIDAKTIK Lüthgens
Neuere Impulse und Konzepte der Schreibdidaktik
PS, 2 SWS, Dienstag, 12-14 Uhr, Beginn: 23.04.2019,
LA VM, LA WPM SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM,
BA Germ M5, MA SprInK

Die Schreibentwicklung stellt einen komplexen Prozess dar, der in Teilprozessen erfasst und beschrieben werden kann. Wie gut ein Schüler das Schreiben erlernt, ist maßgeblich von seinen Lehrkräften und von deren angewandten Impulsen und Konzepten abhängig. Im Seminar gilt es, neuere Konzepte der Schreibdidaktik kennen zu lernen und kritisch zu hinterfragen. Ebenso soll deren konkrete methodische Umsetzung im schulischen Alltag thematisiert werden. Neben verschiedenen sprachdidaktischen Ansätzen wie z.B. dem prozessorientierten Schreibunterricht oder auch dem Einsatz von Schreibprozeduren bildet schließlich auch die Bewertung von Schülertexten einen Schwerpunkt des Seminars.

Fachliteratur: Literaturhinweise werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Einführung in die Sprachdidaktik

Anforderungen: Regelmäßige Teilnahme am Seminar, Referat

Leistungsnachweis (benotet): Hausarbeit.

Anmeldung: auf Campus online.

40514 SPRACHDIDAKTIK Priemer
Mündliches und schriftliches Erzählen
PS, 2 SWS, Donnerstag, 14.00-16.00 Uhr, Beginn: 25.04.2019,
LA VM, LA WPM SM, DEU-FD-GM1, DEU-FD-VM, DEU-FW/FD-DM,
BA Germ M5, MA SprInK

„Erzähl mir doch...“ Mündliches sowie schriftliches Erzählen spielen im Rahmen des Deutschunterrichts der Primar- und Sekundarstufe I nach wie vor eine wichtige Rolle. Ob Schülerinnen und Schüler von ihren Ferienerlebnissen erzählen oder Erlebtes schriftlich fixieren – die Lernenden der weiterführenden Schulen erzählen zumeist gerne. Dieses Seminar widmet sich zum einen dem mündlichen Erzählen, welches als freies, aber dennoch adressatengerechtes Sprechen und Kommunizieren wesentliche Lernziele des mündlichen Sprachgebrauchs umsetzt. Zum anderen wird insbesondere das schriftliche Erzählen fokussiert, indem neben einer genauen fachwissenschaftlichen Betrachtung konkrete Lern- und Leistungsaufgaben für den Deutschunterricht vorrangig der Sekundarstufe I besprochen und entworfen werden.

Fachliteratur: Wichtige Literatur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Einführung in die Sprachdidaktik

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme, Erstellen von Lern- und Leistungsaufgaben, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Leistungsnachweise (benotet): Klausur.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über Campusonline an.

40515 MEDIENDIDAKTIK Horn
Digitalisierung und Unterricht: Lehrer*innenkompetenz und Konzeption von Lernumgebungen
PS, 2 SWS, Mittwoch, 14-16 Uhr, c.t., Beginn: 24.04.2019,
LA-WM SM, LA DEU-FW/FD-DM, BA GERM 5D, MA Literatur und Medien, LA Enrichment (Modulbereich 5)

Digitalisierung ist ein Prozess, der nicht nur neue Möglichkeiten der Unterrichtsgestaltung mit sich bringt, sondern auch die Lerngegenstände verändern kann. Das stellt den Deutschunterricht vor Herausforderungen: Das handschriftliche Schreiben von Aufsätzen zum Beispiel ist eine standardisierte schulische Aufgabenform. Andererseits wird beim außerschulischen Schreiben weniger auf Stift und Hand als auf Textverarbeitungsprogramme und Computer zurückgegriffen. Wo können also Lernbereiche von der digitalen, außerschulischen Praxis profitieren? Nur wenn Deutschlehrer*innen selbst reflektiert mit den Chancen, Grenzen und Risiken der Digitalisierung umgehen können, sind sie in der Lage, diese Frage zu beantworten.

Ausgehend von den Fertigkeiten und Erfahrungen der Teilnehmer*innen verfolgt der Kurs das Ziel, Möglichkeiten digitaler Unterstützung des Deutschunterrichts in allen Lernbereichen zu erforschen, zu erproben und zu reflektieren. Hierbei steht auch die Vertiefung der informatorischen und mediendidaktischen Grundkenntnisse der Studierenden im Fokus.

Der Kurs steht im Rahmen des Enrichments auch Studierenden anderer Fächer offen.

Anforderungen: aktive Teilnahme, Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit neuen Themen.

Leistungsnachweis: je nach gewünschter ECTS-Zahl / Modul.

Anmeldung: bei der ersten Sitzung.

40517 UNTERRICHTSPRAXIS Priemer
Deutschunterricht konkret – Einblicke in die Unterrichtspraxis
PS, 2 SWS, Montag, 14.00-16.00 Uhr, Beginn: 29.04.2019,
LA UP, LA WPM SM

Ganz gezielt möchte dieses Seminar Einblicke in die Unterrichtspraxis des Faches Deutsch am Gymnasium geben. Dabei lernen die Studierenden nicht nur die konkrete Vorbereitung von Unterrichtsstunden, sondern nehmen auch am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium in Kulmbach teil. Auf diese Weise können die angehenden Deutschlehrer/innen über einen längeren Zeitraum Klassen im Deutschunterricht erleben, ihre eigene Beobachtungsgabe schulen und gemeinsam mit dem Dozenten Planungsaufgaben übernehmen. Vorzugsweise sollten die Interessenten dabei mittwochs von ca. 09:30 bis 11:15 Uhr ein Zeitfenster offen halten, in dem sie zusätzlich die Fahrt nach Kulmbach gewährleisten können. Bis auf wenige Ausnahmen sind pro Woche aber KEINE Doppelsitzungen (Montag und Mittwoch) vorgesehen.

Fachliteratur: Wichtige Fachliteratur wird zu Beginn des Seminars bekannt gegeben.

Voraussetzungen: Grundlagenmodul

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme in den Seminarsitzungen und am Deutschunterricht am Caspar-Vischer-Gymnasium, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Leistungsnachweis (benotet): Hausarbeit.

Anmeldung: Bitte melden Sie sich über Campusonline **und gleichzeitig** per Email (BastianPriemer@gmx.de) an.

40547 ENRICHMENT Maren Hecker Annika Linke
Konzepte für den inklusiven Literaturunterricht
PS, 2 SWS, Mittwoch, 10-12 Uhr, Beginn: 24.04.2019,
LA-WM SM, LA DEU-FW/FD-DM, BA GERM 5D, MA Literatur und Medien, LA Enrichment (Modulbereiche 3 und 6)

Literatur bietet Lesern und Leserinnen unterschiedliche und individuelle Zugänge und Gratifikationen. Dem inklusiven Literaturunterricht muss es gelingen, Barrieren abzubauen, damit alle Lernenden einer heterogenen Lerngruppe an Literatur teilhaben können. Es geht aber nicht darum, die Herausforderungen, die Literatur stellt, zu negieren. Gerade sprachliche, inhaltliche und ästhetische Differenzenerfahrungen machen den Umgang mit Literatur aus. Literaturunterricht muss die Balance halten, die heterogenen Bedürfnisse und individuellen Voraussetzungen der Lernenden ernst zu nehmen, aber auch die Literatur, die entdeckt werden soll. Ausgehend von einem breiten Inklusionsbegriff sollen die aktuellen Vorgaben zur Inklusion für Schulen in Deutschland diskutiert werden. Dann wird es um die Reflexion bereits bestehender Konzepte für Literaturunterricht in heterogenen Klassen und die Entwicklung bzw. Anpassung von Lehr-Lernarrangements für konkrete Lerngruppen, für bestimmte Gegenstände und in Bezug auf festgelegte Kompetenzen gehen.

Voraussetzungen: –

Anforderungen/Leistungsnachweis: regelmäßige aktive Teilnahme, Referat, schriftliche Hausarbeit.

Anmeldung: per Mail über maren.hecker@uni-bayreuth.de.

ENRICHMENT

Literarisches Schreiben

PS, 2 SWS, Mittwoch 14:00 bis 16:00 Uhr c.t.

Beranovsky

Weitere Informationen dazu finden Sie unter LS Neuere Deutsche Literatur.

40535 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache
PS, 2 SWS, Montag, 16.00-18.00 Uhr, Beginn: 29.04.2019,
DiDaZ, LA DEU-FD-DM, LA WM2 SM

Lindner

Das Seminar gibt einen Überblick über fachwissenschaftliche und fachdidaktische Themenbereiche des Deutschen als Zweitsprache (DaZ). Ausgehend von Gemeinsamkeiten und Unterschieden der Begrifflichkeiten Erstsprache – Zweitsprache – Fremdsprache werden ausgewählte Spracherwerbstheorien und empirische Studien vorgestellt, allgemeine didaktische Konsequenzen für einen handlungsorientierten und nachhaltigen DaZ-Unterricht hergeleitet und diskutiert. Unter Berücksichtigung verschiedener Bedingungsfaktoren des Zweitspracherwerbs thematisiert das Seminar in Grundzügen den Erwerb sprachlicher Kompetenzen, die Einschätzung und den Umgang mit Fehlern und Interimsprachen und die Auswahl geeigneter Methoden und Medien im DaZ-Unterricht.

Fachliteratur: –

Voraussetzungen: –

Anforderungen: –

Leistungsnachweis: Das Seminar wird mit einer 90-minütigen Klausur abgeschlossen.

Anmeldung: über Campus Online.

40521 THEATERDIDAKTIK
Theater für Jugendliche, Theater mit Jugendlichen
PS, 2 SWS, Die 16-18, Beginn 23.4.19
LA DS, Theaterdidaktik M1 oder M2, BA Germ M5, MA Literatur u.
Medien M4

Paule

Der erste Teil des Seminars geht der Frage nach, was unter ‚Jugendtheater‘ zu verstehen ist, ob und wie es in Abgrenzung zum ‚Erwachsenentheater‘ zu bestimmen ist und welche Formen und Ästhetiken es ausgebildet hat. Im zweiten Teil des Seminars widmen wir uns einer bestimmten Form des Theaters für Jugendliche und mit Jugendlichen, nämlich dem Schultheater. Konkret werden wir die (jährlich stattfindenden) Bayreuther Schultheatertage in Form moderierter Spielgruppen- bzw. Publikumsgespräche aktiv mitgestalten.

Fachliteratur: wird im Seminar bekannt gegeben

Voraussetzungen: -

Anforderungen: regelmäßige, aktive Teilnahme, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen.

Leistungsnachweis: Hausarbeit

Anmeldung: auf Campus online