

LEHRVERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2026

IM FACH DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Uhrzeit	MONTAG	DIENTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
8-10	Lüthgens 40508 Kolloquium für Exa- menskandidaten, Koll, 2 SWS, Mo 08:30-10:00	Lüthgens 40503 Einführung in die Sprachdidaktik, PS, 2 SWS, Di 8:30-10:00	Lüthgens 40502 Einführung in die Literaturdidaktik, PS, 2 SWS, Mi 8:30-10 Uhr	Paule 40501 Sprechen und Zuhören, V, 2 SWS	Lüthgens 40509 Training Staatsexamen, PS 2st, online Fr 9-12, 14-tägl
	Hildebrand 40540 Kontrastive Sprach- betrachtung (M9), S, 2 SWS	Paule 40505 Praktikum, 4 SWS			
10-12	Lüthgens 40517 Literaturverfilmungen im Deutschunterricht, PS, 2 SWS	Lüthgens 40515 Schülertexte bewerten und benoten, PS, 2 SWS	Lüthgens 40514 Rechtschreibunterricht, PS, 2 SWS		Lüthgens 40509 Training Staatsexamen, PS 2st, online Fr 9-12, 14-tägig
	Paule 40524 Theater für Jugendli- che, Theater mit Jugendli- chen, S, 2 SWS	Paule 40505 Praktikum, 4 SWS			Neuner 40520 Deutsch- unterricht konkret – Einblicke in die Unter- richtspraxis, PS 2 SWS, Fr 10-12
	Hildebrand 40535 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (M1), S 2 SWS				
12-14		Lüthgens 40511 Kinder- und Jugend- romane im Literaturunterricht, S, 2 SWS	Lüthgens 40512 Epische Kurzformen im Literaturunterricht, PS, 2 SWS	Paule 40506 Praktikumsseminar, S, 2 SWS	
				Behringer 40521 Einführung in die Theaterdidaktik (M1) S, 2 SWS	

LEHRVERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2026

IM FACH DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Uhrzeit	MONTAG	DIENTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
14-16	Herrmann 40536 Migrations- und Identitätsforschung aus rassistisch-kritischer Perspektive (M2), S, 2 SWS	Paule Theaterdidaktik (MA Applied Theatre), S, 2 SWS, 14-18 Uhr vierzehntäg		Behringer 40525 ANTIGONE (M4 oder 5) S, 2 SWS,	
	Behringer 40523 Von der Idee zum Stück – Dramaturgie im Fokus (M1) S, 2 SWS	Salvador Lange 40530 Aus meinem Körper ein ganzes Stück - Grundlagen aus dem Körpertheater (M4 oder 5) S, 2 SWS			
16-18	Herrmann 40537 Zweitspracherwerbsforschung / Mehrsprachigkeitsforschung, (M3), S, 2 SWS	Paule Theaterdidaktik (MA Applied Theatre), S, 2 SWS, 14-18 Uhr vierzehntäg			
	Behringer 40543 KRITIK (M2) + Blockseminar S, 2 SWS				
18-20	Herrmann 40539 Rezeption literarischer Texte, (M6), S, 2 SWS			Schmitt-Hornischer 40528 Fachpraxis 2 (M5), S, 2 SWS	

LEHRVERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2026

IM FACH DIDAKTIK DER DEUTSCHEN SPRACHE UND LITERATUR

Uhrzeit	MONTAG	DIENTAG	MITTWOCH	DONNERSTAG	FREITAG
---------	--------	---------	----------	------------	---------

Blockseminare:

Hildebrand 40538 Wege zur Bildungssprache (vhb-Kurs) (M5) Online-Seminar + 3 Präsenztreffen, 2 SWS Vorbesprechung: Montag, 13.04.2026, 13:30-14:00 Uhr (online) Freitag, 19.06.2026, 8-10 Uhr Freitag, 17.07.2026, 8-10 Uhr	Doerfler 40529 Von der klassischen Theaterbühne zum virtuellen Raum: Ästhetische Mittel und Techniken der Raumtransformation 08.05 + 22.05, 15-20 Uhr 09.05 + 23.05, 10-17.30 Uhr
Hildebrand 40541 Begleitseminar zum fachdidaktischen Praktikum (M10), S, 1 SWS Termine: 08.05.26, 8-12 Uhr; 12.06.26, 8-12 Uhr; 10.07.26 8-12 Uhr	Salvador Lange 40526 Der Wald vor lauter Bäumen - Theater im Studentenwald (M4 oder 5) 14.4. 10-12, 21.4. 10-12, 28.4. 08-12, 12.5. 10-12, 19.5. 08-12, 16.6. 08-12, 23.6. 10-12, 07.7. 08-12, 14.7. 08-12
Behringer 40543 KRITIK (M2) Mo 16-18 Uhr (9 Sitzungen, Termine nach gemeinsamer Vereinbarung) + Blockseminar: Theatertage der Gymnasien in Traunstein 22.07-25.7 2026	Salvador Lange 40531 Coaching der Abschlussprojekte Termine nach individueller Vereinbarung